

„I want to wear Nike shoes, too“

Factory Complex

**Dokumentarfilm von Im Heung-Soon,
Südkorea, 2014, 92 Min.,
mit deutschem Untertitel**



Factory Complex

Dokumentarfilmvorführung und Filmgespräch

**Dienstag, 14. Juni 2016, 19.00 - 21.15 Uhr,
im Metropolis-Kino, Kleine Theaterstraße 10, 20354 Hamburg**

Der Film „Factory Complex“ spannt einen Bogen vom Leben der Textilarbeiterinnen in Korea in den 1960er Jahren bis zu prekärer Arbeit der Gegenwart. Das Werk des auf der Biennale 2015 in Venedig mit einem „Silbernen Löwen“ ausgezeichneten Regisseurs Im Heung-Soon ist ein ausdrucksstarker Film über die Globalisierung weiblicher Arbeit.

Das Metropolis-Kino und die Landeszentrale für politische Bildung laden dazu ein. Im Anschluss findet ein Filmgespräch statt.

Anwesend sind: Tschong-Gak Lee, ehemalige Vorsitzende der Dong-II Textilgewerkschaft und Birgit Glombitza, freie Autorin und Dozentin. Pastor In Tae-Sun vom Evangelisch-Lutherischen Kirchenkreis Hamburg-Ost übersetzt.

Moderation: Frau Na-Rhee Scherfling, Universität Hamburg.

Der Eintritt ist frei.

2015 베니스 영화제 은상 수상작 임흥순 감독의 다큐멘터리 <위로공단>

시간: 2016년 6월 14일 19:00시

장소: Metropolis-Kino, Kleine Theaterstraße 10, 20354 Hamburg

영화 위로공단은 70년대부터 지금까지 여성노동자들의 열악한 노동상황과 그들의 처절한 투쟁을 담은 영화다. 탁월한 예술성을 바탕으로 한국에서 뿐만 아니라 세계화 과정에서 행해지는 저임금, 비인간적 노동조건을 고발하고, 70년대 방직 봉제 공장, 서비스업 - 스튜어디스, 콜센터, 계산대 점원이나 한국에 거주하는 외국인 노동자, 또는 동남아의 한국기업에서 일하는 현지 여성노동자 등을 통해서 착취를 타파하려는 여성노동자들의 곳곳한 투쟁을 그려내고 있다.

영화상영 후에는 옛 동일방직 노조원 이종각 선생님과 함부르크 단편영화제 미술감독과 프리랜스 기자인 Birgit Glombitza 씨와의 대담이 있다.

사회: Na-Rhee Scherfling, 함부르크 대학교 한국학과 연구원

통역: 인태선 목사님

주최: Metropolis 영화관, 함부르크 주 정치교육원 (Landeszentrale für politische Bildung)

무료 입장